

Schiller Institute

CONFERENCE DE L'INSTITUT SCHILLER
2 ET 3 JUILLET 2011

SAUVER L'HUMANITE DE L'ABIME



institutSchiller



institut**Schiller**

Institut Schiller France

101bis rue Mouffetard

75005 Paris

CONFERENCE DE L'INSTITUT SCHILLER
2 ET 3 JUILLET 2011

SAUVER L'HUMANITE DE L'ABIME

<i>Introduction</i>	Sauver l'humanité de l'abîme	5
<i>Helga Zepp-LaRouche</i>	Devant la plus grave crise de l'histoire, l'Homme sera-t-il à la hauteur ?	7
<i>Lyndon LaRouche</i>	La signification pour l'Europe de la crise aux Etats-Unis	15
<i>Eric de Keuleneer</i>	Du Big Bang au Big Hole..	21
<i>Christian Sørensen</i>	Leçon à tirer de la crise financière : revenir sur la dérégulation du secteur financier	24
<i>Eric Verhaeghe</i>	La loi Glass-Steagall pour la France	27
<i>John Crombez</i>	Les marchés financiers sont en route pour nulle part	30
EFFONDREMENT DE L'ECONOMIE PHYSIQUE, AGRICULTURE ET COLLECTIVITES LOCALES		33
<i>Erwin Shöpges</i>	Comment la dérégulation a ruiné notre agriculture et comment la sauver	35
<i>Daniel Heydt</i>	L'impact de la crise financière sur les communes françaises	40
<i>Dieter Ameling</i>	L'Allemagne menacée de désindustrialisation	43
GLASS-STEAGALL ET L'INDUSTRIALISATION DE L'AFRIQUE, UNE EPREUVE MORALE POUR L'EUROPE		47
<i>Jacques Cheminade</i>	La dynamique des élections présidentielles françaises, levier pour reconstruire l'économie mondiale	49
<i>Marcello Vichi</i>	Le projet Transaqua pour sauver le lac Tchad et irriguer l'Afrique	58
CREATIVITE		65
<i>Lyndon LaRouche</i>	La créativité : de quoi parlons-nous ?	67
<i>Antonella Banaudi</i>	L'âme musicale	74
<i>Sky Shields</i>	L'Univers est créatif	77
<i>Friedrich-Karl Ewert</i>	Le grand mensonge du réchauffement climatique anthropogène	86
<i>Sergueï Poulinets</i>	Pouvons-nous prévoir les séismes ?	88
<i>Jean Robieux</i>	La science au service du peuple	91

INTRODUCTION

SAUVER L'HUMANITÉ DE L'ABÎME

CONFÉRENCE DE L'INSTITUT SCHILLER À RÜSSELSHEIM

2 ET 3 JUILLET 2011

La conférence de l'Institut Schiller en Allemagne, le week-end des 2 et 3 juillet, a été un immense succès. Cinq cents participants venus de toute l'Europe se sont rassemblés à Rüsselsheim pour discuter des solutions aux graves problèmes qui menacent notre espèce.

Au bord de l'abîme de la crise financière, mais aussi des menaces d'extinction qui pèsent sur notre espèce de par la position de notre planète dans la galaxie, cette conférence rappelait un peu l'esprit de ce groupe qui s'était rassemblé autour du grand poète italien Giovanni Boccace, au XIV^e siècle, alors que la peste noire ravageait la population à Florence, pour réfléchir aux folies humaines (les pratiques de pillage financier de l'empire vénitien) ayant conduit à cette destruction et aux solutions permettant à l'espèce humaine d'en sortir et de ne plus jamais retomber dans ces travers.

Politiquement, l'ambiance était au combat contre la finance folle qui nous a plongés dans cette crise, et tour à tour, d'éminents banquiers, économistes, producteurs et élus se sont prononcés pour le retour à des régulations beaucoup plus fortes du secteur financier, et surtout pour la remise en vigueur de la loi Glass-Steagall adoptée par Franklin Roosevelt en 1933, séparant les activités des banques d'affaires, spéculatives, de celles des banques de dépôt et de crédit.

Vous pourrez lire dans ces pages des extraits des discours particulièrement combatifs d'Eric de Keuleneer, Christen Sorensen, Eric Verhaeghe et Erwin Shöppges contre ces pratiques. Vous lirez aussi l'intervention inspirante d'Helga Zepp-LaRouche, une rétrospective sur la politique « faillie » adoptée

par l'Europe, à l'encontre de toutes nos propositions, conduisant aujourd'hui à la faillite de la zone euro, celle de Lyndon LaRouche sur la nature du système de crédit auquel nous devons revenir, issu de la Révolution américaine contre le monétarisme européen, celle enfin de Jacques Cheminade, sur le défi moral que représente pour l'Europe et les Etats-Unis, le développement commun de l'Afrique par de grands projets d'équipement de la nature, tel le projet Transaqua, défendu par Marcello Vichi pour revitaliser le lac Tchad.

Face à la crise galactique, seule une véritable compréhension de la nature créative de notre espèce nous permettra d'y faire face, comme l'ont souligné Lyndon LaRouche, Sky Shield, de l'équipe de jeunes scientifiques larouchistes, qui évoqua le lien entre les recherches de Pasteur et celles de Vernadski, Serguei Poulinetz, physicien russe spécialiste des précurseurs des séismes, Jean Robieux, inventeur de la fusion par laser, mais aussi, du point de vue artistique, Antonella Banaudi, cantatrice italienne. Friedrich-Karl Ewert, professeur à l'université de Paderborn, et Dieter Ameling, ancien président de l'Association des sidérurgistes allemands, s'en sont pris aux démons de l'écologie qui torturent l'Allemagne depuis quelque temps, dénonçant respectivement la nouvelle religion du réchauffement climatique et la désindustrialisation qui résultera de la sortie de l'Allemagne du nucléaire. Notre caractère unique pour faire face à ces défis, en tant que seule espèce créative, était le deuxième grand thème de la conférence, et nous le couvrirons en profondeur dans notre prochain journal à paraître fin juillet.

Enfin, une soirée musicale est venue éveiller chez les participants ce sens d'éternité temporelle qu'avait évoqué Antonella Banaudi dans sa présentation sur l'âme musicale, avec au programme la suite de Bach pour violoncelle BWV 1007, interprétée par Matthieu Fontana, la Sonate du Printemps de Beethoven, interprétée par Kwame Cole au violon et Uschik Chai au piano, deux morceaux du cycle *Frauenliebe und leben*

de Robert Schuman, ainsi qu'un *Morro*, ma prima in *Grazia* du *Bal masqué* de Verdi, dans une interprétation à couper le souffle d'Antonella Banaudi. Pour terminer, l'interprétation du *Va Pensiero* (*Nabucco*) de Verdi et de la *Fantaisie chorale* op. 80 de Beethoven, par l'orchestre et le chœur de l'Institut Schiller sous la direction de Sergej Strid, avec Benjamin Lylloff au piano, ont particulièrement ému le public.

